L

Paper / Subject Code: 79442 / Hindi : Paper II

SYBA Sem III Regular.
1/11/18
2:30-5:30
pages-2

40

समय : ३ घंटे   कुल अंक :- १००

Please check whether you have got the right question paper.

सूचना:
1. सभी प्रश्न अनिवार्य है |
2. प्रश्नों के अंक दायीं तरफ है |

प्र.१ निम्नलिखित अवतरणों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए | २७

अ. तंत्रीनाद, कवित्व रस, सरस राग रति राग|
अनबूड़े बूड़े तरे, जे बूड़े सब अंग||

अथवा

'स्वार्थी कारखानों का तेजाबी पेशाब झेलते
बैंगनी हो गयी तुम्हारी शुभ्र त्वचा
हिमालय के होते भी तुम्हारे सिरहाने
हथेली-भर की एक साबुन की टिकिया से
हार गयी तुम युद्ध |'

आ. सिमाही देखता है, देखता है तू अंधेरे को,
किरण को घेरकर छाये हुए विकराल घेरे को|
उसे भी डेल्ह, जो इस बाहरी तम को वहा सकती,
दबी तेरे लहू मैं रौशनी की धार है साथी!

अथवा

'गरदन पर किसका पाप वीर! ढोते हो?
शोणित से तुम किसका कलंक धोते हो?'

इ. क्या हम उसी तरह बिकते रहेंगे
बाजारों में
अपनी मूर्खताओं के गुलाम?

अथवा

कितना स्पष्ट होता आगे बढ़ते जाने का मतलब
अगर दसों दिशाएँ हमारे सामने होंतो,
हमारे चारों और नहीं|

प्र.२ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए | ३६

क. संत कबीरदास के दोहों के माध्यम से सतगुरु महिमा अंग' सोदाहरण विशद कीजिए|

अथवा

'घर' कविता के द्वारा शहरी सभ्यता पर अभिव्यक्त व्यंग्य का स्वरुप सोदाहरण स्पष्ट कीजिए|

7070D8E3A90CB751FF4E99E2C5555A1E

ख. 'आज कसौटी पर गाँधी की आग अहि' मैं वर्णित सामाजिक चेतना विशद कीजिए|

अथवा

'लोहे के मर्द' कविता में अभिव्यक्त व्यंग्य स्पष्ट कीजिए|

इ. 'अबकी अगर लौटा तो' कविता का भावार्थ लिखिए|

अथवा

'घर रहेंगे' कविता में व्यक्त सामाजिक चेतना को विशद कीजिए |

प्र.३ निम्न में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए | १२

१. तुलसीदास के पदों पर आधारित अयोध्या कांड का वर्णन कीजिए |
२. 'जनता जगी हुई' में वर्णित क्रांतीभावना को स्पष्ट कीजिए |
३. 'वया वह नहीं होगा' कविता का आशावादी भाव विशद कीजिए |

प्र.४ निम्नलिखित विषयोंपर टिप्पणियाँ लिखिए | १५

अ. सूरदास की सगुन भक्ति

अथवा

एक छोटा सा अनुरोध का भावार्थ

आ. परशुराम की प्रतीक्षा खंड एक का महत्त्व

अथवा

'समर शेष है' कविता का भावार्थ

इ. 'स्पष्टीकरण' कविता का भाव सौंदर्य

अथवा

'अन्तिम ऊँचाई' का महत्त्व

प्र.५ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए | १०

१. तुलसीदास कीस भक्तीधारा के सामने जाते है|
२. बिहारी लाल किस काल के सर्वाधिक लोकप्रिय कवी रहे है?
३. नदी किसके हार गयी है?
४. 'घर' कविता के रचयिता बताइये-
५. 'परशुराम की प्रतीक्षा' ले कवी का नाम लिखिए|
६. आज अहिंसा नहीं कसौटी पर किसको आग है?
७. सावधान, फिर से कौन नविन अवतार ले रहा है?
८. समय होगा तब हम अचानक कहाँ जायेंगे?
९. शुरु-शुरु में सब क्या चाहते है?
१०. आजकल अपना ज्यादा समय हम किसके साथ बिताते है?

****